

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

1986-1989. Responsabile di una ricerca su Fondi Ministeriali 60% su " Il giardino storico veneziano.La storia, l'architettura, la botanica". Tale ricerca è stata pubblicata nel 1989 nel volume "Il giardino veneziano.La storia, l'architettura, la botanica" edito dalla casa editrice Marsilio di Venezia.

1989.

Responsabile di una ricerca su Fondi Ministeriali 60% su " L'iconografia storica del giardino". Tale ricerca e' orientata a recuperare , tramite lo studio di dipinti, incisioni e disegni, scorci e vedute, presenti nei principali musei veneti.

Responsabile di una ricerca, su Fondi Ministeriali 40%,su " *L'architettura del giardino d'acqua*".

Incaricata dal Centro regionale di Documentazione dei Beni Culturali e Ambientali del Veneto, di una ricerca sugli orti e giardini dei conventi di Venezia e laguna.

1994

Responsabile di una Convenzione , stipulata tra l' Istituto Regionale per le Ville Venete e l' Istituto Universitario di Architettura di Venezia, relativa alla Catalogazione di cinquanta Giardini storici di ville venete.

1994

Con gli studenti del corso di Arte dei giardini , svolge il Censimento, su schede corredate di ricerca storica, cartografia attuale e fotografie, di tutte le architetture vegetali (parchi e giardini storici, viali, cimiteri e altro) delle Province di Venezia e di Rovigo. La fornitura dei risultati di questo lavoro e' stato oggetto di due Convenzioni stipulate con le due Province di cui e' stata responsabile.

1995

Responsabile di una Convenzione ,stipulata tra l'Istituto Universitario di Venezia e la Provincia di Padova, relativa al Censimento di tutte le Architetture vegetali di pregio presenti nel territorio.

Responsabile scientifica , su incarico della Soprintendenza ai beni Architettonici e Ambientali del Veneto Orientale, di un lavoro di catalogazione, su schede PG, dei giardini storici di Padova.

2002-2008: Responsabile per il Triveneto della raccolta e della cura delle schede per il "*Dizionario biografico del paesaggismo italiano*"

2018-incaricata dal FAI, Fondo Ambiente Italiano, del coordinamento scientifico del progetto educativo "Acqua viva", piattaforma di formazione a distanza per i docenti.

-Incaricata dalla Provincia di Trento della consulenza scientifica per il Museo *Gli spazi colti*, da allestire a Villa Paradiso nel Parco di Levico Terme

ATTIVITÀ DIDATTICA

1986-1989

-Assistente al corso di Composizione Architettonica 1 del prof. Ippolito Pizzetti, inerente il tema del restauro e della progettazione di parchi e giardini.

Membro del Laboratorio di Laurea "Analisi e concezione del giardino", (Proff. I. Pizzetti, M. Redini) inerente tesi di ricerca e restauro di giardini storici, progettazione del verde , parchi urbani e territoriali.

1992

-Partecipa come docente al IV Corso sul governo del paesaggio e del giardino , organizzato dalla Fondazione Benetton all'isola Polvese (*Isola Polvese del Trasimeno*).

1994

-Nel giugno è stata invitata dall'Ecole d'Architecture de Versailles a svolgere una lezione , all'interno del Seminario "*Jardins et Paysages Historiques*", sul tema "L'opera e la figura di Pietro Porcinai".

1998

-Responsabile scientifico del I° Master in Architettura del paesaggio organizzato alla Facoltà di Architettura di Ferrara sul tema "La riqualificazione paesaggistica di Porto Marghera."

1998

-Responsabile dei Corsi di Analisi paesaggistica e di Restauro del giardino storico istituiti presso la Scuola di specializzazione "Parchi e giardini" della Facoltà di Agraria di Padova per l'Anno Accademico 1998/99.

1998

Professore associato in Architettura del paesaggio presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia.

1999

-Partecipa, con un' esposizione dei lavori del suo Corso, alla prima Biennale del paesaggio svoltasi nel marzo 1999, organizzata dall' Universitat Politecnica de Catalunya e dal Col·legi d'Arcquitectes de Catalunya , alla Facoltà di Architettura di Barcellona .

-Docente al Seminario Internazionale di Progettazione del Paesaggio (Napoli/Ascea Marina) Università degli Studi di Napoli Federico II° di Napoli, sul tema della riqualificazione paesaggistica della costa di Ascea Marina e del parco archeologico di Velia.

2000

-Docente al Master "*Paisage, Medio ambiente y Ciudad*", organizzato a Santiago del Cile in coordinamento con l'Universidad Politecnica di Madrid, l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, l'Ecole d'Architecture de Paris-La Villette e l'Universidad de la Plata

2001-2002

- Incaricata dal Corso di paesaggismo della Facoltà di Architettura di Monaco diretto dal Prof. Peter Latz, di svolgere il lavoro di coordinamento del Corso stesso per l'anno accademico 2000/2001, dedicato al tema: "Terra nuova a Portomarghera".

2002

-Coordinamento del workshop sul tema "*Padova e le sue acque*", docente prof. Paolo Burgi. Department of Landscape Architecture dell'Università di Philadelphia

2003

-Responsabile di un workshop estivo in Architettura del Paesaggio presso la IUAV di Venezia relativo al progetto di una pista ciclabile sul lungodiga agli Alberoni.

2005-2008

-Organizza con la Soprintendenza ai Beni Architettonici e Ambientali del Veneto Orientale e con la Provincia di Trento il Corso di aggiornamento "*Progettare il Giardino storico*"

-Docente al Master *Architecture du paysage et aménagement du territoire*, presso l'Ecole Nationale d'Architecture di Rabat, Marocco.

2006

-Docente al Master "*Paisage, Medio ambiente y Ciudad*", organizzato all'Università di La Plata (Argentina) in coordinamento con l'Universidad Politecnica di Madrid, l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, l'Ecole d'Architecture de Paris-La Villette e l'Universidad del Chile

2007

-Direttore del III° Corso di aggiornamento "*Progettare il Giardino storico*" organizzato con la Soprintendenza ai Beni Architettonici e Ambientali del Veneto Orientale e con la Provincia di Trento

-Responsabile della Laurea specialistica in Architettura per il Paesaggio alla IUAV di Venezia.

-Responsabile del workshop "*Nuovi paesaggi per il lungolago*" organizzato a Bled (Slovenia) nel luglio con studenti IUAV e dell'università di Lubiana.

2009

-Partecipa al Workshop internazionale organizzato dal FAI, Fondo per l'Ambiente Italiano, a Serravalle sul tema del progetto per il Brolo del Convento di S.Giacomo di Veglia

2011-2012

-Partecipa al Workshop organizzato dal Comune di Arco (Trento) sul tema del progetto di restauro dell'antico oliveto.

2011-2012

-Incaricata dalla Casa editrice Marsilio di Venezia e dall'Istituto Regionale per le Ville Venete, della stesura di un volume dedicato al Paesaggio della Villa veneta.

Dal 2014 è Membro del Comitato scientifico e docente al Master in Architettura del paesaggio e del Giardino presso IUAV Venezia

ATTIVITA DIDATTICA EXTRAUNIVERSITARIA

2007-2010

-Direttore dei Corsi di aggiornamento "*Progettare il Giardino storico*" organizzati con la Soprintendenza ai Beni Architettonici e Ambientali del Veneto Orientale e con la Provincia di Trento.

2008

-Relatrice al Ciclo di seminari "*Paesaggio. Per il Governo e il Disegno dei Luoghi*" organizzato dalla Fond. Benetton Studi e Ricerche di Treviso, con l'intervento Progetti di architettura e progetti di paesaggio. Committenti, operatori, paesaggisti.

2011

Lezione svolta al Master *Open, Corso di perfezionamento in progettazione dei Parchi e dello spazio pubblico*, presso il Dipartimento degli Studi di Roma Tre

2011-2012

-Svolge un seminario alla Fondazione Benetton Studi e Ricerche di Treviso sul *Progetto del giardino*

Ha svolto e svolge conferenze in ambito delle Associazioni : Garden Club d'Italia, Italia Nostra, Fondo per l'Ambiente Italiano.

2013-2014

-Svolge il Corso annuale di Arte, presso il Primo Istituto Comprensivo Statale Francesco Petrarca, con un modulo dedicato *all'Arte dei Giardini*.

-Coordina il catalogo dei progetti del Laboratorio della Laurea specialistica dedicato al *Parco archeologico di Aquileia*

2014-Conferenza sulla Storia del Paesaggio e del Giardino veneti al Corso di aggiornamento per giardinieri organizzato dalla Confartigianato di Treviso

2014- 2018

Svolge il Corso **Fiori e giardini** presso la libreria La Forma del libro di Padova

2017-Partecipa al Corso di aggiornamento organizzato dall'Ordine degli Architetti di Padova con una relazione dal titolo: Progettare il Giardino storico

CONFERENZE E CONVEGNI

1992

-Nel giugno ha partecipato su invito al Convegno europeo "*L'art des jardins en Europe: de Italia in hortibus*", organizzato a Clisson (Francia) dal Centre d'Etudes sur le Patrimoine et l'Italianite' en Architecture.

Ha partecipato su invito al II convegno nazionale "*Parchi e giardini storici, parchi letterari*", Monza, giugno 1992, organizzato dal Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali.

Responsabile, per il Centro Studi sul Paesaggio e il Giardino della Fondazione Benetton di Treviso, dell'organizzazione del III Corso sul governo del Paesaggio e del Giardino (*Un viaggio in Italia. Itinerario critico attraverso temi, luoghi, esperienze e proposte di governo del paesaggio e del giardino italiano*, Abbazia di Praglia-Padova, 31 agosto-11 settembre)

In occasione del Flormart di Padova il 16 settembre ha organizzato il Convegno "*L'architettura del giardino contemporaneo*" a cui hanno preso parte numerosi progettisti italiani ed europei.

Nell'ottobre ha organizzato la mostra "*Un parco per S.Alvise*" dove sono stati esposti i lavori del suo corso.

Nel novembre ha partecipato al Convegno "*Novae plantae, antiquis hortis*" organizzato ad Aranjuez (Spagna) dall' ICOMOS.

1993

-Nel maggio, in occasione del restauro da lei curato del giardino progettato da Carlo Scarpa per la Fondazione Querini Stampalia a Venezia, ha organizzato il Convegno "*A proposito del giardino di Carlo Scarpa a Venezia*".

In giugno ha partecipato a Pompei al III Convegno internazionale "*Parchi e giardini storici. Parchi letterari. Paesaggi e Giardini del Mediterraneo*", organizzato dal Ministero ai Beni Culturali ed Ambientali.

Nel settembre ha partecipato al IV Corso sul governo del paesaggio e del giardino, organizzato dalla Fondazione Benetton all'isola Polvese (*Isola Polvese del Trasimeno*)

1994

- Nel giugno è stata invitata dall' Ecole d' Architecture de Versailles a svolgere una lezione , all'interno del Seminario "*Jardins et Paysages Historiques*", sul tema "L'opera e la figura di Pietro Porcinai".

Ha organizzato il Convegno "*Dal progetto al cantiere*" che si e' svolto alla Fiera di Padova in occasione del Flormart.

Ha partecipato , su invito, al Convegno organizzato a Padova dall'Azienda Forestale "*Giornata studio su imboschimenti a prioritaria funzione ambientale*".

1996

-Membro del Comitato scientifico del 33° Convegno IFLA *Paradise on earth. The gardens of the XXI century.* (Firenze 12-15 ottobre 1996)

Partecipa all' 8° Corso sul Governo del paesaggio "*Veneto. un itinerario nella natura, nella memoria e nelle tensioni attuali del paesaggio*", organizzato dalla Fondazione Benetton di Treviso

1998

-Partecipa , su invito, al Convegno Internazionale "*Art and landscape*" organizzato ad Atene dall' IFLA - Central Region con una relazione dal titolo "Carlo Scarpa paesaggista".

1999

-Organizza all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia il 3-4 dicembre Il Convegno Internazionale "*Paesaggi in attesa. Proposte di riqualificazione paesaggistica di aree industriali dismesse.*"

2000

-Partecipa su invito al Convegno Internazionale "*Flowers for the city*" organizzato dal Comune di Merano (28-30 giugno) con una relazione .

-Partecipa su invito al Convegno "*Giardini e parchi della Lombardia: dal restauro al progetto*" organizzato dal Comune di Cinisello Balsamo il 6 ottobre .

2002

- Membro della Commissione giudicatrice i progetti partecipanti al Concorso organizzato dal Comune di Verona "*Un parco sull'Adige*"

2004

Relatrice al Convegno *Ortinparco*, Levico

2006

- Relatrice al Convegno *SaggiPaesaggi* organizzato a S.Benedetto del Tronto dalla Provincia di Ascoli Piceno.

-Relatrice al Convegno *Paesaggio della Mobilità dolce* organizzato a Parma

2000-2017

-Relatrice al *Corso di aggiornamento sul Giardino Storico* dell'Università di Padova e organizzatrice della annuale Tavola rotonda conclusiva.

-Relatrice al Convegno *Il parcheggio come occasione per nuovi paesaggi*, Padova, FLORMART, settembre 2007

2008

-Relatrice al Ciclo di seminari "Paesaggio. Per il Governo e il Disegno dei Luoghi" organizzato dalla Fond. Benetton Studi e Ricerche di Treviso, con l'intervento Progetti di architettura e progetti di paesaggio. Committenti, operatori, paesaggisti.

-Responsabile della Commissione giudicatrice i progetti per il Concorso ORTINPARCO 2008
"Progetti e idee per reinterpretare l'orto e il giardino"

-Relatrice al Convegno internazionale *I paesaggi del Mediterraneo*, organizzato a Nuoro dalla Federazione degli Ordini Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Sardegna.

2009

-Presidente della Commissione giudicatrice dei progetti partecipanti al Concorso *Una piazza per Fucecchio*.

-Membro del Comitato scientifico del Convegno Internazionale *Giardino e Paesaggio tra progetto e valorizzazione*, organizzato a Cà Tron di Roncade dalla Fondazione Cassamarca di Treviso.

2010

Membro del Comitato scientifico del Convegno *Pietro Porcinai: l'eredità di un modern landscape architect* Incontro di studio a cento anni dalla nascita di Pietro Porcinai

2011

Lezione svolta al Master *Open, Corso di perfezionamento in progettazione dei Parchi e dello spazio pubblico*, presso il Dipartimento degli Studi di Roma Tre

-Partecipa ad un incontro organizzato dalla Fondazione Benetton di Treviso con una relazione dal titolo: *Cartoline dal fronte. Il giardino nel paesaggio contemporaneo*:

2012

Partecipa ad un incontro organizzato dalla Fondazione Benetton di Treviso con una relazione dal titolo: *Giardino, campagna, paesaggio*.

2013

Partecipa ad un incontro organizzato dalla Fondazione Benetton di Treviso con una relazione dal titolo: *Naturale inclinazione*

2014

Partecipa ad un incontro organizzato dalla Fondazione Benetton di Treviso con una relazione dal titolo: Campi, giardini e comunità carcerarie .Il caso di Pianosa

Nel novembre invitata dal Garden club di Genova ad una relazione sul Giardino veneziano

Invitata dal Fai a svolgere a Villa Vescovi a Luvigliano, la lezione *I giardini delle meraviglie*

Invitata dall'Università di Trento ad una lezione sul tema Verde e qualità degli spazi urbanizzati

2017

-Partecipa al Convegno organizzato dalla Fondazione Fabris di Thiene nel settembre

-Partecipa con un intervento, al Convegno organizzato dalla FIDAPA di Ferrara sul tema del recupero e la valorizzazione dei percorsi d'acqua

-Partecipa presso l'istituto di Scienze e, lettere ed arti ad una giornata di studi in ricordo di Denis Cosgrove con un intervento sul tema dei Paesaggi di villa veneta.

ELENCO DELLE PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

-*I conventi veneziani*, Venezia, 1974.

-*Il giardino veneziano*, Venezia, 1989.

-*Il giardino Eden alla Giudecca*, in "Parchi e Giardini storici. Conoscenza. Tutela e valorizzazione". Catalogo della Mostra, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Salerno, 1991. pp.64-67.

-*Il giardino umanistico veneziano: da Ermolao Barbaro alla nascita dell'Orto Botanico di Padova*", in "Architecture et Jardins", Atti del Convegno "L'art des jardins en Europe: de Italia in hortibus", Nantes, 1995. pp.59-67.

-*Alcuni pensieri sui giardini di Giannantonio Selva a Venezia*, in *Parchi e Giardini storici. Parchi letterari*. Atti del Convegno, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Monza, 1992. pp.215-227.

-*Il paesaggio dei conventi di Venezia*. Atti del Convegno "Paesaggi e giardini del Mediterraneo", a cura del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Salerno, 1993. pp.64-79.

-*Il ruolo degli alberi nella definizione del paesaggio della città*. Atti del Convegno "Specie arboree di parchi, giardini e viali : come sceglierli, come mantenerli", a GAV. Milano, 1994. pp.5-6.

-*Per la tutela del verde a Venezia* (firmato con Annalisa Bristot), in A. Campitelli (a cura di), *Ville e parchi storici. Storia, conservazione e tutela*, Roma, 1994. pp.257-259.

-*Il giardino Querini Stampalia a Venezia*, Atti del Convegno "L'architettura moderna. conoscenza. Tutela. Valorizzazione." Milano, 1995. pg.129.

-*Il bosco nel paesaggio con temporaneo*, Atti della Giornata di studio su imboschimenti a prioritaria funzione ambientale, a cura dell'Azienda Regionale Foreste, Venezia, 1995. pp.17-21.

- Il giardino Emo alla Rivella, Il giardino Marchiori a Lendinara, Il giardino Piovene da Schio a Longare, Il giardino del castello Grimani Sorlini a Montegalda, in M. Cunico, P. Giulini (a cura di), *Nei giardini del Veneto*, Milano, 1996.
- Il restauro del giardino storico, in *Il progetto di restauro e i suoi elementi*. Atti del II° Corso di perfezionamento in restauro architettonico. Venezia, 1996. pp.425-434.
- I disegni di Carlo Scarpa per il giardino Querini. in *Carlo Scarpa alla Querini Stampalia. Disegni inediti*, catalogo della Mostra a cura di Marta Mazza, Venezia, 1996. pp.21-31.
- L'architettura del giardino bresciano, in *I giardini di Brescia*, Brescia, 1996.
- Forma e valore del giardino pubblico, in *A notizie*, periodico dell'Ordine degli Architetti di Padova, n.5/6, 1997. pp.20-24
- Il bel paesaggio dell' Ottocento veneto, in M. Cunico, G. Rallo , *Il restauro del giardino paesaggistico. Teorie e tecniche di intervento*, Atti del Convegno , Venezia, 1997.
- Le opere di Pietro Porcinai, in M. Minelli, F. Palminteri (a cura di), *I giardini di Pietro Porcinai in Emilia Romagna e nel Veneto*, Como, 1999
- Padova: mura, acque e giardini, in G. Monti, G. Rallo (a cura di) *Vie d'acqua a Padova. Ponti e giardini*, Padova, 1999
- Carlo Scarpa e il giardino di Castelvechio. *Conversazione con Arrigo Rudi*, in *Castelvechio di Verona*, pubblicazione edita in occasione del Premio internazionale Carlo Scarpa, Treviso, 2001
- Il Brenta e il paesaggio dei Contarini, in *Silis, annali di civiltà dell'acqua*, 2-3, 2001, pp.149-154.
- Architecture , light and landscape, Atti del Convegno internazionale Art and Landscape, IFLA, Atene, 2001. pp.420-426
- Il giardino di villa Mersi a Villazzano-Il giardino Manin a Montebelluna: due esperienze a confronto, in *Giardini e parchi della Lombardia. Dal restauro al progetto*, Atti del Convegno , Cinisello Balsamo, 2001.
- Lavorare sui bordi: il valore della misura nella progettazione del paesaggio., in *Lavorare sui bordi. Paesaggi di margine nella laguna di Venezia*. Studi e progetti del corso di Arte dei giardini di M. Cunico, Monfalcone, 2002. pp. 10-14.
- Il paesaggio della laguna di Venezia, Atti del Laboratorio di Progettazione organizzato da Venice Lagoon Foundation, Venezia, maggio 2002. pp.54-59.
- Il Garza e il suo paesaggio, un dialogo antico che si rinnova, in *Il Garza e Brescia. Storia e paesaggio di un fiume ritrovato*, Brescia 2002. pp. 171-198.
- Tra terre e acque, , in *Dessiner sur l'herbe*, a cura di Sara Marini e Paolo Michieletto, Edicom, Monfalcone 2004,

- *Presentazione a Dessiner sur l'herbe. Architetti per il paesaggio*, a cura di Sara Marini, atti del Convegno, Il Poligrafo, Padova 2006
- *Giardini nell' isola d'Elba*, con Paola Muscari, Firenze, Olschki, 2006
- *Paesaggi di confine*, in *Per un giardino della terra*, a cura di Antonella Pietrogrande, Firenze, Olschki, 2006 .pp.69,77
- *Progetto per il Parco delle Terme di Levico*. in *Progetto Restauro*. n.44, autunno 2007.pp.21- 28.
- *Cartoline dal fronte*, in "L'architettura e le sue declinazioni", a cura di Fabio Labelli e Sara Marini, DPA, Iper testo edizioni, 2008
- *I campi di Venezia*, in *Paiseia*, 009, giugno 2009.
- Curatela della sezione Veneto dell'*Atlante del giardino italiano. 1750 - 1940. Dizionario biografico di architetti, giardinieri, botanici, committenti, letterati e altri protagonisti. Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Ufficio Studi*, 2009
- *Paesaggio come libro di storia*, in *Brescia nel solco del fiume Chiese*, Brescia, 2009.pp.13-22.
- *Paesaggi di strati vie d'acqua e di terra e il parco archeologico di Aquileia*, M. Cunico, M.Vanore, S.Munarin, G. Rallo, Architettura, paesaggio e archeologia. Materiali del Laboratorio integrato di paesaggio 2°, IUAV, Venezia.2014
- P.Muscari, M.Cunico, *Arcipelago nascosto. Giardini, aranceti, carceri, torre i fortezze delle isole dell'Arcipelago toscano*, Firenze, Olschki.2012
- *Paesaggi di Villa*, con Giuseppe Rallo e Margherita Azzi Visentini, Venezia, Marsilio, 2015
- Stesura di numerose schede per il libro *L'Italia dei giardini*, Milano, Touring Club, 2016.
- *Qualche appunto metodologico sul progetto di restauro di un giardino storico: i casi di Villa de Mersi e delle Terme di Levico*, in *Parchi e giardini in Trentino: tra arte, natura e memoria*, a cura di Alessandro Pasetti Medin, Trento, 2016.pp.123-130.

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

- Consulente della Sovrintendenza ai Beni Architettonici e Ambientali di Venezia per quanto riguarda problemi di tutela e di restauro del verde storico veneziano.
- Restauro del Giardino della Scuola vecchia della Misericordia a Venezia
- Incaricata dal Comune di Trento del progetto preliminare e definitivo relativo al restauro del Giardino storico di Villa Mersi a Villazzano e della progettazione di un nuovo Parco nell'area a verde adiacente.
- Incaricata dal Comune di Montebelluna (Tv) del progetto preliminare, definitivo, esecutivo e della direzione lavori per il restauro del Parco Manin a Montebelluna

- Incaricata dall'Università degli Studi di Padova della progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva e direzione lavori del restauro del Giardino di Palazzo De Clarinici a Padova.(in collaborazione con la dott. Alessandra Carretta)
- Incaricata dall'Unità Sanitaria Locale "Cà Foncello" di Treviso del progetto preliminare e definitivo del Parco del complesso ospedaliero.(in collaborazione con la dott. Alessandra Carretta)
- Incaricata dall'Istituto Regionale per le Ville venete del progetto preliminare e definitivo per il restauro del Giardino di Villa Badoer a Fratta Polesine.
- Incaricata dalla Provincia di Trento del progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per il restauro del Parco delle Terme a Levico Terme e del sistema dei percorsi pedonali e ciclabili di connessione con il paese.(in collaborazione con la dott. Alessandra Carretta)
- Incaricata dal Comune di Noventa Padovana del progetto preliminare per un Parco urbano in un nuovo quartiere di Noventa Padovana . (in collaborazione con la dott. Alessandra Carretta)
- Incaricata dalla Provincia di Rovigo del progetto esecutivo e della consulenza alla direzione lavori per il restauro del Giardino di Villa Badoer a Fratta Polesine. .(in collaborazione con la dott. Alessandra Carretta)
- Incaricata dalla Fondazione Querini Stampalia di Venezia del progetto preliminare definitivo ed esecutivo e della direzione lavori del Giardino di Palazzo Querini Stampalia.
- Direzione lavori del progetto di restauro dei Giardini di Palazzo de' Claricini dell'Università di Padova.(in collaborazione con la dott. Alessandra Carretta)
- Consulente al progetto di Un giardino della memoria nel cimitero di San Michele a Venezia
- Incaricata dalla ditta Guaraldo di Treviso con il Comune di Venezia del progetto preliminare ed esecutivo del Parco pubblico di Porta Altinate a Mestre.
- Progetto preliminare per il restauro dei Giardini di Palazzo Bacchin delle Palme a Venezia.
- Rilievo e analisi paesaggistica dell'Isola di Tessera-Venezia
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo di un giardino privato a Montegrotto Terme
- Consulente dell'arch. Giuseppe Rallo per il progetto per il Giardino di Palazzo delle Albere a Trento.
- Incaricata , insieme all'arch. Anna Costa di Padova, del Progetto per un Giardino nell'area ex-pattionodromo di Treviso.
- Incaricata, insieme allo studio L+ di Milano e all'arch. Anna Costa, della sistemazione paesaggistica della nuova Cittadella della Salute dell'Ospedale di Treviso.